

« **Démocratie et renouveau dans le monde arabe** »
L'UNESCO accompagne les transitions vers la démocratie

SYNOPSIS

Un tournant historique pour la démocratie

A chacun des moments historiques clés qui ont jalonné l'histoire contemporaine depuis les soixante cinq dernières années, l'UNESCO a toujours été présente pour accompagner les évolutions des sociétés et les aspirations des peuples. Son Acte constitutif prône les idéaux démocratiques de justice, de liberté, d'égalité et de solidarité et considère ces principes comme les fondements de la paix. De fait, le préambule établit un lien direct entre le « *reniement de l'idéal démocratique de dignité, d'égalité et de respect de la personne humaine* » et « *la grande et terrible guerre* ».

A l'aune des mutations que connaît le monde arabe aujourd'hui, l'UNESCO est résolue à se mobiliser afin de répondre aux aspirations démocratiques de la région, aux nouveaux enjeux politiques, sociaux, culturels et éducatifs résultant des transformations sociales en cours et à venir. Cette contribution se fera notamment par la mobilisation des réseaux et par l'initiation de réflexions, d'études et d'analyses pertinentes et orientées vers l'action.

Force est de constater le rôle vital qu'auront joué dans ces révolutions, le niveau d'éducation des populations concernées, l'accès aux nouvelles technologies de la communication et de l'information, le statut de la femme, particulièrement en Tunisie d'où ces mouvements de révolution sont partis. Véritables leviers des soulèvements populaires pour la démocratie, ces thèmes sont au cœur des priorités et de l'action de l'UNESCO depuis plusieurs décennies. Leur impact sur les aspirations démocratiques des peuples, et en particulier de la jeunesse dont l'implication dans les programmes de l'Organisation a toujours été primordiale, démontre ainsi la pertinence de la bataille que l'UNESCO mène depuis des décennies en faveur de ces idéaux. A l'heure où les volontés populaires de liberté, de démocratie et de dignité font vaciller des régimes en place et où les revendications des droits et des libertés fondamentales occupent l'actualité mondiale, la communauté internationale se doit de saisir pleinement toute la mesure des récents événements. Ces derniers ont marqué un tournant historique pour la démocratie, non seulement par les changements substantiels apportés dans les appareils politiques, mais aussi par le processus même qui a conduit à cet ébranlement, en particulier le rôle éminemment nouveau et fondamental que la jeunesse a endossé, comme véritable protagoniste du changement. Ce phénomène multidimensionnel a démontré que nos sociétés sont en perpétuel mouvement et qu'il est donc nécessaire de mener des réflexions ininterrompues sur notre devenir collectif. Il est apparu également avec force combien la démocratie est un système social et politique d'une dynamique très particulière dont l'idéal de fonctionnement n'est jamais pleinement atteint. L'ensemble de nos sociétés se trouvent ainsi en questionnement et l'UNESCO est à même de saisir ce *kairos* historique pour accompagner ces luttes pour la liberté et pour l'établissement d'un Etat de droit. Elle doit être ainsi présente dans des processus démocratiques qui portent en eux la promesse de pérennité.

Une plateforme de coopération internationale, pour un accompagnement solidaire

Si les événements récents dans le monde arabe ont suscité un immense espoir de renouveau, il demeure que les conditions réelles dans lesquelles les différents acteurs tenteront de mettre en place les institutions et la culture démocratique, requièrent un effort résolu pour cerner tous les enjeux, les besoins mais aussi les obstacles à surmonter. Dans ce contexte, en sa qualité de plateforme de coopération internationale et forte de son mandat en matière de promotion de la culture de la paix – dont la démocratie est une des clés de voûte – l'UNESCO s'engage dans l'accompagnement des transitions vers la démocratie, dans un esprit de solidarité intellectuelle et morale. La table ronde sur le thème « Démocratie et renouveau dans le monde arabe », offrira une tribune à différentes voix de la société arabe sur la transition vers la démocratie et ses enjeux. Elle aura pour objectif de comprendre et de décrypter les bouleversements sociaux et politiques au sein de la région. Pour ce faire, tout sera mis en œuvre pour amorcer un véritable débat, interactif et dynamique, impliquant à la fois l'expression de la jeunesse, les analyses d'experts, mais aussi les expériences de transitions vers la démocratie vécues par d'autres pays, en privilégiant l'amplitude et la diversité des points de vue.

La complexité des transitions vers la démocratie pose une série d'enjeux et de problématiques qui exige de porter un regard nouveau et une réflexion éclairée. Ainsi, le débat abordera les questions importantes relatives à la liberté d'expression et l'existence de médias forts et indépendants ; la nécessaire formation des corps de police et des armées pour une meilleure intégration et application des principes démocratiques et des droits de l'homme ; l'impératif lié à une justice libre et indépendante par rapport aux différents pouvoirs ; l'importance d'un travail de fond sur le démantèlement des fichiers de données personnelles à caractère politique ; la nécessité de penser un processus de réconciliation entre groupes opposés au sein d'une même population ; la transparence des élections, des marchés publics, des archives et des bases de données ; ou encore le rôle crucial de la société civile pour une véritable imprégnation de la démocratie sur le terrain. Ces thématiques sont autant de ramifications du système démocratique dont l'analyse est essentielle pour bâtir un système viable et pérenne. Ce sont également autant de pistes d'action pour l'UNESCO qui a œuvré pour le partage de l'expertise et de la coopération intellectuelle sur ces thématiques et qui a capitalisé de nombreuses bonnes pratiques en la matière au bénéfice des pays engagés dans une transition vers la démocratie.

L'ambition est ainsi d'explorer et d'identifier, sous un angle d'anticipation et de prospective, des orientations spécifiques pour l'UNESCO dans le domaine de la démocratie et ses interactions avec l'éducation, la culture, les sciences, la communication et l'information.

Histoire(s) des transitions vers la démocratie dans le monde : éclairage et enrichissement mutuels

L'histoire moderne a été marquée par de nombreuses expériences de transitions vers la démocratie, en particulier en Europe et en Amérique Latine. Malgré les spécificités de chacune de ces transitions, avec leurs histoires propres, leurs réussites, leurs échecs et parfois leurs limites, elles constituent des grilles de lecture éclairées qui pourraient avoir un intérêt dans cette nouvelle dynamique dans le monde arabe, et ce à travers un dialogue inter-régional. Un apport d'autant plus intéressant qu'il se focalisera non pas seulement sur « ce qu'il faut faire » mais également et surtout sur « ce qu'il ne faut pas faire ». Par ailleurs, cette même dynamique de dialogue trouve tout son sens au sein même de la région arabe, où le mot expérience se conjugue également au pluriel.

Il appartient ainsi à l'UNESCO, par sa devise d'universalité et de coopération internationale, d'ouvrir la voie dans un esprit d'ouverture et d'enrichissement mutuel.

Sujets d'intérêt et questions clés qui pourraient guider les débats

Les principes démocratiques

- La démocratie dans le monde arabe : quels espoirs, quels acquis ?
- Ouvertures démocratiques : quelles impasses ? Quelles issues possibles ?
- Eclairage historique : les ressources démocratiques au sein du monde arabe
- La démocratie, une idée neuve dans le monde arabe ?
- Etat, espace public et sociétés en mouvement : défis constitutionnels et politiques à relever
- La question du phénomène religieux ou le phénomène religieux en question
- Justice libre, lutte anti-corruption, Etat de droit : baromètres de la démocratie
- La sensibilisation aux principes démocratiques dans les sociétés arabes en mutation

Les acteurs de la démocratie

- La jeunesse arabe écrit et forge son avenir
- Les femmes arabes ont besoin de démocratie et la démocratie a besoin des femmes arabes...
- Rôle et influence de la diaspora

L'environnement de la démocratie

- Le printemps arabe au temps de la mondialisation : quels effets, quels ricochets ?
- La prospérité économique et l'impératif du développement : une exigence pour la démocratie
- Le numérique, métamorphose de la démocratie ?
- Des médias libres, indépendants, pluralistes et professionnels : un pré-requis pour une transition vers la démocratie
- Des médias indépendants : un rôle régulateur pour une bonne gouvernance
- Technologies de l'information et de la communication, réseaux sociaux, Internet : des outils pour la participation citoyenne

Pour une démocratie durable

- Faut-il écarter le passé pour construire un avenir démocratique ?
- Comprendre les sociétés arabes en mutation ou comment dépasser les stéréotypes
- Comment anticiper les obstacles à la démocratie ?
- Les expériences des transitions vers la démocratie en Europe de l'Est et en Amérique latine : Quelles pratiques retenir, quels écueils éviter ?
- Comment inscrire les acquis démocratiques dans la durée ?

L'UNESCO et son engagement pour la démocratie

L'inventaire des actions de l'UNESCO dans le domaine de la démocratie fait ressortir de nombreuses initiatives, activités et ressources – toutes régions confondues – qui, toutes, avaient pour but de répondre aux besoins spécifiques inhérents à l'accession à la démocratie. Ainsi, dans le sillage des mutations déclenchées par la chute du mur de Berlin, l'action de l'UNESCO a été marquée par des moments phares, notamment, en 1994, à travers le programme pour le développement de l'Europe centrale et orientale (PROCEED) qui faisait converger une série d'initiatives de l'Organisation pour accompagner la nouvelle donne régionale et amorcer une nouvelle réflexion sur la démocratie dans le monde. En outre, de nombreux travaux ont été menés sur le diptyque démocratie et culture, ponctués par des projets d'envergure, tel que le Forum international « Culture et Démocratie » organisé à Prague en 1991 qui a permis la première rencontre entre les transitions vers la démocratie de l'Est avec celles du Sud, ou encore le séminaire international « La réinvention de la démocratie : diversité culturelle et cohésion sociale », organisé en 1997. Enfin, le projet « Une nouvelle politique pour le siècle prochain (DEMOS) », qui a commencé en Amérique latine en 1995 et s'est poursuivi en Afrique, a mis en place des « laboratoires » d'analyse politique et sociale par et pour les pays concernés par les mouvements démocratiques. En 1995, une enquête portant sur 66 pays a été effectuée sous la direction de Roger-Pol Droit, ayant pour titre *Philosophie et démocratie dans le monde*, et qui a permis de démontrer que l'enseignement de la philosophie allait de paire avec l'avènement de la démocratie. En 2003, le Conseil exécutif de l'UNESCO adopte une Stratégie intégrée visant à mettre en place un programme international sur la démocratie (167 EX/9), abordant trois axes d'action :

(i) stimuler la recherche analytique comparée ; (ii) organiser des dialogues internationaux sur l'avenir de la démocratie et (iii) soutenir la démocratie dans les sociétés qui sortent d'un conflit. Dans ce cadre, le Centre international des sciences de l'Homme de Byblos (Liban) a entrepris des recherches empiriques sur démocratie et culture ainsi que des cas d'études sur la démocratie dans les sociétés en post-conflit. A cela s'ajoute un grand nombre de partenaires de l'Organisation, y compris les chaires UNESCO, qui travaillent sur la démocratie et qui irriguent continuellement les travaux scientifiques et académiques sur cette thématique. En parallèle, de nombreux outils pédagogiques, publications de référence, ouvrages, cas d'études et kits d'information ont été produits dans les domaines de l'éducation aux droits de l'homme, de la liberté d'expression, de la liberté de presse, et autres sujets d'intérêt pour la démocratie.

Un renouveau incontournable dans la réflexion et dans l'action

L'UNESCO a ainsi capitalisé des acquis importants sur la thématique de la démocratie. Il demeure qu'une action pour la promotion et l'accompagnement de la démocratie doit toujours être en éveil et en phase avec les nouveaux enjeux qui prennent forme. En effet, derrière la permanence du mot démocratie s'opèrent des transformations importantes. Les processus démocratiques ne répondent à aucun modèle figé, leurs contours et leurs profondeurs sont façonnés par les sociétés concernées, par leur histoire propre, par leurs atouts et par leurs contraintes. Un tel degré de complexité impose un renouveau constant dans le domaine de la démocratie. En cette période de grands bouleversements dans la région arabe, la Directrice générale a d'ores et déjà pris l'initiative d'assurer une participation active de l'UNESCO, à court et à moyen terme, à travers une série d'activités dans ses différents domaines de compétence, en vue de contribuer de façon urgente à l'accompagnement des processus de transformations sociales en cours dans les pays concernés. Une action sur le plus long terme est toutefois essentielle en vue d'ancrer dans la durée toute les actions entreprises.

S'agissant de l'action ciblée de l'UNESCO dans ses domaines prioritaires, l'enjeu sera d'identifier les idées motrices qui pourraient poser les jalons d'une action en phase avec les nouveaux défis qu'impose ce tournant majeur de notre histoire contemporaine.

Ainsi, un pan important du débat sera dédié au rôle de la **jeunesse** comme acteur central de transformations sociales et à la façon dont l'UNESCO pourra impliquer les jeunes et les engager dans un processus durable de démocratisation dans les pays qui connaissent ces mutations importantes.

Il est également essentiel qu'une attention significative soit portée sur le **rôle des femmes**, qui est de surcroît une question cruciale dans le monde arabe. L'UNESCO porte la conviction que les femmes doivent être au cœur des discussions sur la nouvelle architecture qui s'esquisse au sein des sociétés arabes aujourd'hui, non seulement de par le rôle clé qu'elles ont joué pour la liberté et la lutte contre les inégalités, mais également de par leur rôle prioritaire dans l'édification d'une nouvelle citoyenneté, basée sur l'égalité des droits, seule garante d'une démocratie viable et durable.

Dans le domaine de l'**éducation**, la question de la démocratie se décline en de nombreuses thématiques et centres d'intérêts qui mériteraient d'être revivifiés à l'aune de la nouvelle donne régionale dans le monde arabe. Ainsi, les thématiques liées à l'éducation à la paix, aux droits de l'homme, à la citoyenneté, à la démocratie, à la lutte contre les discriminations et au droit des minorités, etc. sont autant de sphères d'action possible pour l'UNESCO que les experts et les praticiens (éducateurs, enseignants, etc.) pourront contribuer à en éclairer davantage les enjeux et les opportunités aujourd'hui. Les bénéficiaires de cette éducation formelle et non-formelle seront non seulement les enfants et les jeunes, mais également les acteurs qui ont joué ou/et qui seront susceptibles de jouer un rôle clé dans la réussite de la transition vers la démocratie tels que les jeunes leaders d'opinion et les policiers.

Une contribution significative pourra être apportée dans le domaine des **sciences sociales et humaines** grâce aux outils intellectuels et aux méthodes d'analyse que proposent ce domaine du savoir pour penser la complexité des évolutions de la réalité humaine. Le champ d'étude couvrira ainsi la démocratie elle-même et ses corollaires que sont les droits de l'homme et les libertés fondamentales ; l'analyse approfondie des transformations sociales ; le rôle de la jeunesse ; les questions du genre ; l'analyse comparée en matière de démocratie ; la promotion de la réflexion critique et philosophique, ainsi que la promotion de la culture de la paix qui constitue le substrat le plus pertinent pour cette problématique riche de complexités. A ce titre, une attention spécifique sera portée sur la dimension sociale et culturelle de la démocratisation dans le monde arabe, dès lors que c'est la compréhension en profondeur du contexte et de l'histoire spécifiques de cette partie du monde qui permettra d'enraciner les pratiques de la démocratie, bien plus que les procédures formelles et institutionnelles d'ordre général. Un tel effort de compréhension représente un cadre de réflexion qui permettra d'approfondir les questions d'identité, de références et de diversité culturelle et religieuse. D'autre part, il sera nécessaire de se pencher sur les origines et les ressources des mouvements sociaux qui ont émergé dans la région arabe, notamment en rapport avec la question de la légitimité du pouvoir et de la nature même de l'autorité contre laquelle les peuples se sont insurgés et ont formulé leurs mots d'ordre. Par là, c'est la notion de culture politique qui doit être reposée et repensée.

Démocratie et **culture**, sera un axe important de la réflexion notamment en tentant de dresser une grille de lecture sur la portée des implications politiques et normatives du multiculturalisme quant aux fondements et au fonctionnement des régimes démocratiques. La réflexion sera guidée par les principes consacrés par la Déclaration universelle de l'UNESCO sur la diversité culturelle qui nous rappelle que « le pluralisme culturel constitue la réponse politique au fait de la diversité culturelle. Indissociable d'un cadre démocratique, le pluralisme culturel est propice aux échanges culturels et à l'épanouissement des capacités créatrices qui nourrissent la vie publique. » (Article 2). À l'heure des profonds changements politiques et sociaux actuels, la culture a un rôle majeur à jouer dans le travail de sensibilisation aux droits de l'homme et à la démocratie à travers le dialogue interculturel, aussi bien au niveau national que régional. La culture régit la vie publique et fournit les bases d'une confiance entre les citoyens et les institutions publiques. Dans cette optique, la culture est un facteur intimement lié à la bonne gouvernance et à la démocratie. Cependant, si la diversité culturelle est une source potentielle d'enrichissement culturel et de cohésion sociale, elle peut également devenir source de tension et de conflit. Seule la création d'espaces démocratiques durables peut garantir une diversité culturelle dans un cadre d'unité, et ce en permettant la liberté nécessaire aux différents systèmes de valeurs, traditions et modes de vie, de coexister dans un climat de convivialité harmonieuse. Le droit de participer à la vie culturelle est l'un des points d'accomplissement des sociétés démocratiques et plurielles. Au delà d'une possibilité d'accéder au patrimoine ainsi qu'aux divers produits culturels, créations, savoirs, croyances et visions du monde, il s'agit du droit de participer, entendu comme une co-création et un façonnage de la vie culturelle. Même si les droits culturels donnent une attention particulière aux minorités, peuples autochtones et autres parties vulnérables de la société, leur portée ne doit pas être seulement limitée à la protection des droits d'un groupe spécifique. Dans les sociétés plurielles, où les citoyens ont plusieurs identités, les droits culturels signifient également liberté de se réinventer et de dépasser les modèles établis.

Les révolutions qui agitent les sociétés arabes aujourd'hui ont été marquées par le sceau du numérique et de la cyber-mobilisation. Ceci constitue une caractéristique inédite qui ouvre autant de promesses qu'elle ne pose d'interrogations. Les technologies de l'**information** et de la **communication** en confluence avec la démocratie ouvrent ainsi un champ d'étude à la fois en termes de moyens au service de la démocratisation, mais également en termes de contenu

même de l'information publique et gouvernementale. En effet, la problématique de la transparence et du libre accès aux données publiques pose avec acuité la question de la responsabilité étatique vis-à-vis des citoyens.

Par ailleurs, les événements récents dans la région arabe sont autant de preuves que la liberté d'expression est véritablement une valeur universelle, telle qu'historiquement consacrée dans la Déclaration universelle des droits de l'homme et dans le Pacte international relatif aux droits civils et politiques. Pour marquer et accompagner un tel développement social et géopolitique au sein de la région arabe, marqué par la passion et la détermination de la jeunesse pour le respect des droits fondamentaux, il est essentiel d'évaluer les besoins du paysage médiatique et de promouvoir le développement de médias libres, indépendants et pluralistes. Le programme de communication et d'information de l'UNESCO trouve ainsi matière à analyser et à innover dans l'appréhension de ces nouveaux phénomènes d'interaction sociale qui seront décisifs pour les années à venir. Un tel impact mérite d'en saisir toute la mesure et d'en cerner les implications nouvelles en matière de liberté de la presse, de liberté d'expression, les TIC pour le développement, les codes éthiques et déontologiques, etc.

En matière de **science exactes et naturelles**, un accent particulier sera mis sur la contribution de la science, du progrès scientifique, de l'innovation et de l'accès au savoir pour l'édification et la consolidation des démocraties, notamment à travers l'amélioration des conditions économiques de la jeunesse en particulier, ainsi que les impératifs connexes que sont l'éradication de la pauvreté et le développement durable. En effet, la diffusion et l'acquisition du savoir et des connaissances sont au cœur des relations entre la Science et la Cité car sciences et technologies relèvent désormais de la gouvernance au sens le plus général. La gouvernance des sciences passe par un travail de définition des normes, elle recouvre également le renforcement des capacités éthiques des scientifiques, l'enseignement des sciences, l'encouragement des partenariats de recherches ou encore le renforcement des soutiens aux jeunes chercheurs ; elle doit en outre s'accompagner d'une sensibilisation du public. Le tout renforçant l'arsenal démocratique des pays en transition par une formation appropriée et une valorisation accrue des savoirs au service du développement, l'autre versant de la démocratie.

Une feuille de route en guise de repère

L'agrégation de toutes ces idées motrices pour l'action de l'UNESCO autour de la question de la démocratie dans le monde arabe permettra ainsi de mettre en exergue des pistes d'action et des orientations pour l'Organisation, qui seront utiles pour cette région mais également pour l'ensemble des pays en phase de transition vers la démocratie. Ces orientations pourront prendre la forme d'une **Feuille de route** pour l'action de l'UNESCO pour répondre aux défis de l'instauration, du rétablissement ou de la préservation des démocraties. Le champ de l'effort sera ainsi centré sur les conclusions d'ordre pratique, les domaines d'intervention, les lignes d'action ainsi que les recommandations concrètes.