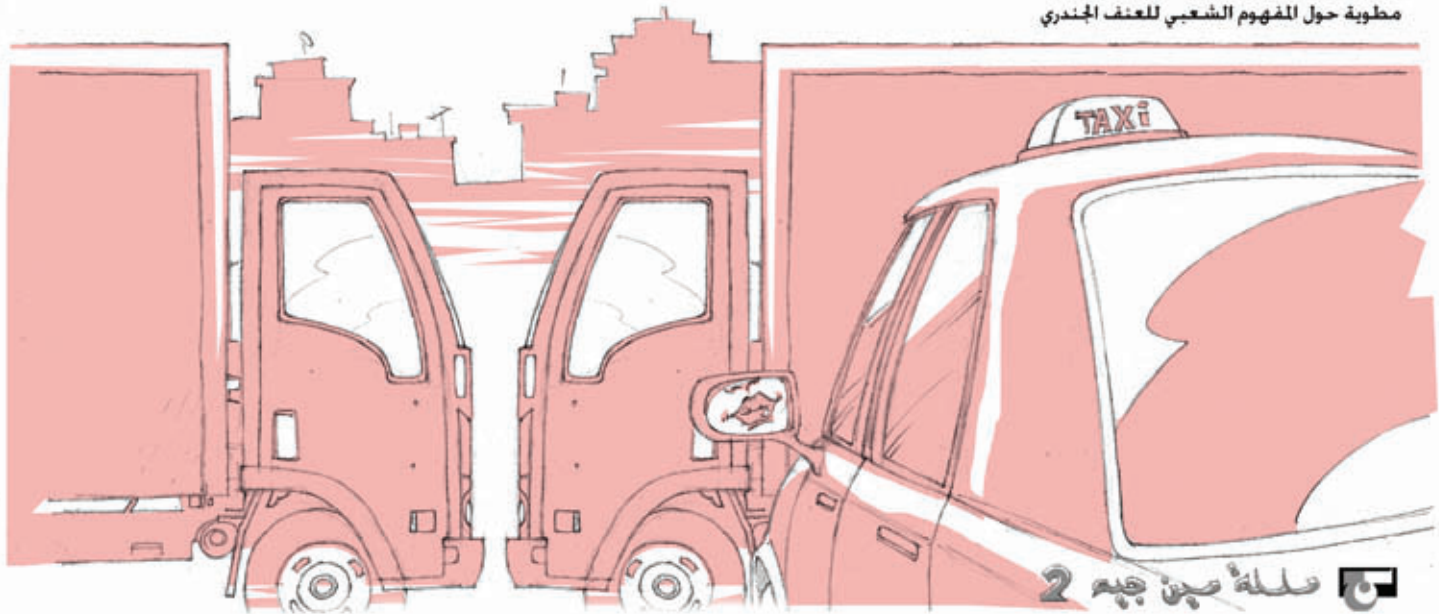


كيفين وبومة بعدين

مطوية حول المفهوم الشعبي للعنف الجندي



مطوية حول المفهوم الشعبي للعنف الجندي

تحاول هذه السلسلة تسليط الضوء على المفاهيم الشعبية فيما يتعلق بالنوع الاجتماعي (الجندر) والعنف الجندي والأدوار الجنسانية وذلك من خلال تصوير هذه المفاهيم الشعبية المتداولة بأسلوب كاريكاتوري، في محاولة لفتح باب النقاش والتوعية حول هذه المفاهيم الجنسانية بأسلوب مبسط يحاكي الواقع.

أنا برأيي المرأ لازم لها خبيط
لأنها عنيدة ولسانها طويل...





يعني مدام إذا زوجك
تسربك وبامك بعدين ،
واللا تخط عليكى ، واللا
حرمك من الصروف ،
ما عندك مشكلة ؟

.. ولا زملها مربا كمان ، لأنو بنات هالجيل فلتانين على
حل شعرهن . واوعا الرجال يعمل حساب بالبنك باءمه
وإسم مرتاه : كفين وبوسة بعدين . هيك بقلله لإبنى .



إيه والله إذا حدا
بعد إيداه على بنتي
بكرله بييرا...



بالأول كنت إيمكت
هلق لأ



طيب شو بتعمل
عمو عيد لما تحس
حالك رح تفتح؟

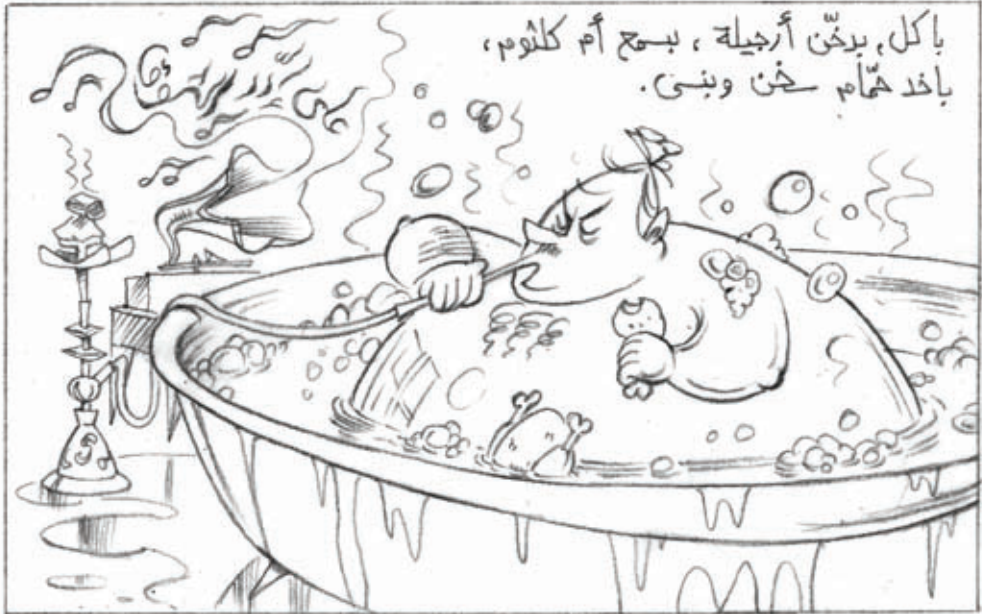


... بس أوقات بيجي على بالي اضربها
لمرتي أد ما بتنق على البيت وعليبي
وعلى المطهروف وعلى إمامي .

يعني إنت مثل القذيفه
الموقوتة؟ طيب ما
بتجربوا تحلوا هوا؟



ياكل، بيخّن أرجيله ، بسج أم كلثوم،
ياخد حمام خن وبنى.



والله خلقه وكثر
القلب؟ وكلمته ما تبصير
اشنين؟ يقبرني انشالله..

..طيب كيف يدك إنه عنا
الرجال والرا ما يتخانقوا إذا لأمه
بتربيه إنه هو القصة كلها؟...

يقبرني
انشالله!!

إنه بيصير يفتش على لأم
مش زوجة. أنا مني لأمه ما
فييني وما بدّي.

الرفقة كلها



يعني العاما تبيكون
إمّه للبابا؟



- العنف الجندي أو العنف على أساس النوع الاجتماعي هو أي فعل عنيف تدفع إليه عصبية الجنس يترتب عليه أذى أو معاناة للنساء (أو الرجال)، سواء من الناحية الجسدية أو الجنسية أو النفسية.
- العنف الجندي له أسبابه الهيكلية المرتبطة بالمنظومة الاجتماعية والثقافية للمجتمعات، وبالتالي فهو ظاهرة مركبة!
- يمكن كسر دائرة العنف من خلال تمكين الشخص حيث أن بعض أشكال العنف لا تتمثل بفقدان السيطرة على الذات، بل بمحاولة إحكام السيطرة والتحكم بقرارات وخيارات الآخر وذلك بسبب عدم توازن دينامية القوى بين النساء والرجال.
- "كلنا عنا دور بوقف العنف": الحد من ظاهرة العنف هو مسؤولية مجتمعية، بالتالي تقع على جميع الأفراد نساءً ورجالاً.
- العنف مهما كان شكله، هو غير مبرر فهو يشكل أسوأ أشكال إنتهاكات حقوق الإنسان.